

¿DE QUÉ COLOR ES EL SOL?

¿De qué color es el sol? es una propuesta dirigida a los más pequeños donde se conjuga el mundo del títere y del actor. Así pues, se trata de un espectáculo de técnica mixta en la que ambos desarrollan toda su expresividad.

¿Qué cuenta? El argumento gira en torno a un sol camaleónico que con sus imprevistos cambios de color trae de cabeza a los habitantes de un planeta imaginario.

Ni siquiera el más prestigioso mago sabe como resolver la situación y así van pasando los días... hasta que por fin los niños del planeta deciden contárselo a la Luna, que durante un eclipse intenta explicar al Sol los daños que está causando.

Finalmente, se encuentra una solución a través del diálogo y todos salen bien parados pues el Sol comprende que no puede hacer lo que quiera si esto molesta a los demás. Además puede contemplar los colores que tanto le gustan cada vez que el arco-iris ilumina el cielo.

¿Qué pretendemos? Acercar al niño a todo un mundo de posibilidades expresivas, desarrollando su sensibilidad hacia la música, los colores, la poesía y el espacio, a través de un espectáculo divertido. También ahonda sobre la importancia de la comunicación en la resolución de conflictos y el respeto a los demás.

Por otro lado se tocan temas como el Sol, la Luna, las Nubes, Arco-Iris... que son elementos fácilmente identificables en edades tempranas.



LO HACEN POSIBLE

Texto	Luisa Aguilar
Sobre el escenario	Luisa Aguilar
Composición Musical	Emilio Huerta Villanueva
Espacio escénico, títeres, vestuario	Kamante Teatro
Dirección	Luis Vigil
Producción y Distribución	Kamante Teatro
Fotografía	Beatriz Gutiérrez, Gianni Biccari

CARACTERÍSTICAS

Duración espectáculo: ~ 45 minutos

Público al que va dirigido:

En abierto: Público familiar

En campaña escolar: Infantil y primaria

En campañas escolares se hará entrega de material didáctico

FICHA TÉCNICA

Espacio mínimo aconsejable (en interior):

Embocadura (5 m)

Fondo (4 m)

Altura (3 m)

Toma de corriente: 8.000 W (adaptable)

Existe una versión para hacer en la calle.

Tiempo de montaje: 3 horas

Tiempo de desmontaje: 1 horas



LA CRÍTICA HA DICHO...

...precisamente es lo primero que se hace notar en el espectáculo, la poesía y la imaginación a raudales para, con el ritmo adecuado, entretener en todo instante a los niños y a los mayores.

Joaquín Fuertes

El Comercio 19 de noviembre de 1999

Se trata de todo un abanico pictórico que excita la curiosidad del público ante una esfera y una circunferencia que se tornasola y vira, con personajes originalísimos que han explorado el movimiento, y diferentes técnicas...

Francisco Díaz- Faes

La Nueva España, 25 de febrero de 2000



PRESENCIAS

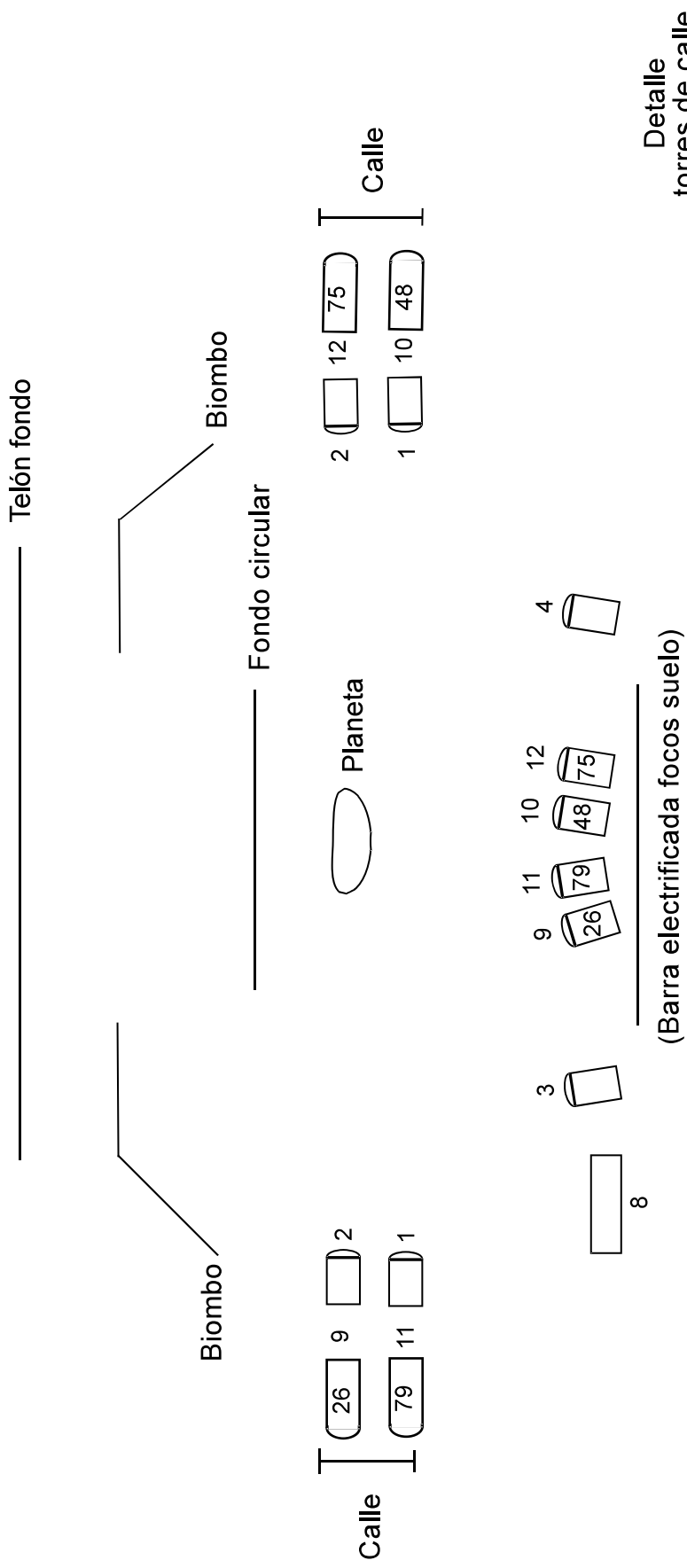
- Marzo 99 Estreno: Casa Municipal de Cultura (Pola de Siero)
- Abril 99 Jornadas de Inauguración Librería Cervantes. (Oviedo)
- Mayo 99 Xornaes de la Llingua y la Cultura Asturiana. (Gijón)
- Junio 99 Festival Nuove Mani (Italia)
- Noviembre 99 Teatro para Escolares. Programas Educativos F.M.C. (Gijón)
- Noviembre 99 Teatro en la Escuela (Llanera)
- Diciembre 99 Gijón en el País de los Títeres (Gijón)
- Diciembre 99 7ª Campaña de Títeres y Escuela (Oviedo)
- Diciembre 99 Jornadas Navidad y Consumo (Siero)
- Enero 2000 Programación Infantil CajAstur.
- Febrero 2000 FETEN. Feria Europea de Teatro para Niños (Gijón)
- Marzo 2000 Día Internacional contra el Racismo y la Xenofobia (Gijón)
- Marzo 2000 Títeres y Teatro Infantil. Centros Culturales (Avilés)
- Abril 2000 Red de Bibliotecas (Oviedo)
- Abril 2000 Campaña Escolar "Los Guajes al Teatro". P.M.C. (Siero)
- Mayo 2000 Xornaes de la Llingua.(Gijón)
- Junio 2000 Quincena Cultural Valle de Cayón (Cantabria)
- Julio 2000 Gira por Italia en los siguientes Festivales Internacionales:
 - Buratini nel Verde (Napoli)*
 - Favolando a Pagani (Pagani)*
 - Giffoni Film Festival (Giffoni Valle Piana)*
 - Teatri del Mondo (Porto Sant Elpidio)*
 - La luce azzurra (Sicilia)*
- Noviembre 2000 Programación infantil Centro Sociocultural Humanes (Madrid)
- Nov/Dic 2000 Campaña "El teatro va a los pueblos" (Siero)
- Dic 2000 Salón de la Infancia y Juventud de Mercaplana (Gijón)
- Febrero 2001 Sala Arbolé (Zaragoza)
- Abril 2002 Casa de América. Días de Américo (Madrid)
- Marzo/ mayo 2003. Programa Crecer Leyendo (Asturias)
- Febrero 2004 Programación dominical (Elche)
- Diciembre 2004 Programación Navideña (Soria)
- Marzo 2005. Programación OMIC Alovera (Guadalajara)
- Agosto 2005. Fiestas de Vitoria





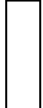
Plano de iluminación

Espectáculo: ¿De qué color es el sol?

Cia.: Kamante Teatro



Leyenda focos

-  Par 64 / 1000 W.
-  PC 1.000 / 650 W.
-  Cartel luminoso